

	<p>Objekt: Felix Mendelssohn Bartholdy, Felix Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre c-Moll zu (Ruy Blas) op. 95, MWV P 15</p> <p>Museum: Mendelssohn-Haus Leipzig Goldschmidtstraße 12 04103 Leipzig +49 (0) 341 9628820 buero@mendelssohn-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Erst- und Frühdrucke der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy</p> <p>Inventarnummer: MH.P.15.3</p>
--	--

Beschreibung

Titelblatt des Arrangements für Klavier zu vier Händen, 17 Seiten, deutsche Erstausgabe

Der Leipziger Theater-Pensionsfond war an Felix Mendelssohn Bartholdy mit der Bitte herangetreten, für die Benefiz-Aufführung von Victor Hugos Schauspiel »Ruy Blas« Musik beizusteuern. Mendelssohn kam mit der Komposition einer Ouvertüre und einer Romanze für Frauenchor der Bitte nach. Zehn Tage nach der Premiere der Bühnenmusik und wurde die von Mendelssohn revidierte Ouvertüre als Konzertouvertüre am 21. März 1839 im Leipziger Gewandhaus aufgeführt.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

H/B: 25,2 x 33 cm

Ereignisse

Gedruckt	wann	1851
	wer	Musikverlag Fr. Kistner
	wo	Leipzig

Schlagworte

- Arrangement (Musik)

- Musikalie
- Note (Musik)

Literatur

- Ralph Wehner (2009): Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke (MWV). Wiesbaden, S. 247 f.