

	<p>Objekt: Vexierkanne</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1908.236</p>
--	---

Beschreibung

Vexierkanne mit flachem Glockenfuß und breitem Standring. Wandung unten gekehlt, sich konisch nach oben verbreiternd; im unteren und oberen Bereich einfach profiliert; die Randzone durchbrochen gearbeitet - sie weist drei ausgesägte Herzen und mehrere durchbohrte Löcher auf. Auf dem doppelwandigen Lippenrand mehrere nicht deutbare geritzte Markierungen. Flacher, leicht gewölbter Deckel, graviert mit umlaufender Doppellinie und der Inschrift „JOHAN · CHRISTOFER / KUNSTMAN 1773“; Kugelknopf als Daumenrast. Deckel mittels Scharnier am massiven Ohrenhenkel befestigt. Auf der Deckelinnenseite zweimal Anklamer Stadtmarke mit Pfeil und einmal Meistermarke mit „A : S / 1756“ im Wappenschild (Hintze III, Nr. 63, S. 14)
Ankauf 1908. Ehemals Slg. Eduard Kahlbau, Stuttgart

Grunddaten

Material/Technik:	Zinn, gegossen
Maße:	Höhe: 21,5 cm; Durchmesser: Fuß 10 cm; Breite: Henkel - Fuß 13,5 cm; Durchmesser: Lippe 6,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1773
	wer	Alexander Siercks
	wo	Anklam

Schlagworte

- Herz (Symbol)

- Kanne
- Schankgefäß
- Scherzgefäß
- Tischkultur
- Trinken