

	<p>Objekt: Schale mit Darstellungen von Pyramus und Thisbe, der Vier Elemente und biblischer Szenen</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1908.293</p>
--	--

Beschreibung

Reliefzinn. Schale mit flachem Spiegel, steilem Anstieg und fast horizontal verlaufender Fahne. In der erhöhten Mitte des Spiegels Rundmedaillon mit Darstellung der Thisbe, die sich vor dem leblos am Boden liegenden Pyramus ein Schwert in die Brust stößt. Der das Medaillon umgebende Fries zeigt die Vier Elemente, die durch Hermen voneinander getrennt werden. Der folgende Fries zeigt Pfeifenornamente zwischen Laub- und Rankenwerk. Der nächste Fries besteht aus fünf Maskarons und stilisierten Blattranken. Auf dem Anstieg Gravierung von stilisierten Blattranken. Auf der Fahne, durch Maskarons voneinander getrennt, sind sechs Szenen aus der Genesis dargestellt: Die Erschaffung der Welt, die Erschaffung Adams, die Erschaffung Evas, der Sündenfall, Gottvater erscheint Adam und Eva und die Vertreibung aus dem Paradies. Am Fahnenrand Pfeifenornamente. Ankauf 1908. Ehemals Slg. Eduard Kahlbau, Stuttgart

Grunddaten

Material/Technik: Zinn, gegossen (Reliefguss)
Maße: Durchmesser: 46,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1590-1610
	wer	
	wo	Frankreich
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

wer Adam und Eva
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Antike
- Bibel
- Paradies
- Schwert