

	<p>Objekt: Tasse und Untertasse mit Wappen der venezianischen Familie Foscari und Kauffahrteiszenen</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1917.440 a,b</p>
--	--

Beschreibung

Tasse in konischer Becherform mit leicht nach außen gestelltem Rand und vergoldetem Henkel; Untertasse schalenförmig, beide auf teilvergoldeten Standringen; polychrome Malerei mit Kauffahrteiszenen und darüber je einem bekrönten, von Blättern, Blüten und violetten Bändern und einem goldenen Engelskopf umgebenem Wappenschild, das von zwei geflügelten nackten Putten mit violettem Tuch und grünem Band getragen wird.

Goldrandkante mit innen abhängender Goldspitzenbordüre; je zwei umlaufende eisenrote Linien unter der Malerei der Tasse und zwischen Malerei und Bordüre der Untertasse, dort drei weitere Ringlinien an der Außenseite. Das Wappen ist dreigeteilt: oben gespalten in Rot mit dem goldenen Markuslöwen und in Blau, darunter ein goldenes Feld. Es ist das Wappen der Foscari, einer berühmten und verzweigten italienischen Adelsfamilie, die im 15. Jh. auch den Dogen mit der längsten Amtszeit in der Geschichte Venedigs gestellt hat.

Schwertermarke in Unterglasurblau und darüber drei goldene Punkte auf Tasse und Untertasse; undeutlich eingeritztes Zeichen an der Unterseite des Standrings der Untertasse ("2")?

Schenkung von Arnold Hirt, Leipzig, 1917

Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan, Aufglasur- und Goldbemalung

Maße:

Höhe: Tasse 7,7 cm; Durchmesser: Tasse 7,3 cm; Durchmesser: Untertasse 13 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1735-1740
	wer	Meißner Porzellan
	wo	Meißen

Schlagworte

- Adel
- Putto
- Schiff
- Tasse
- Wappen