

	<p>Objekt: Buchdeckel-Beschlag mit Darstellung von vier Heiligen (Evangelisten?)</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1918.16</p>
--	--

## Beschreibung

Im Historismus war die Nachbildung von Werken vergangener Epochen gängige Praxis. Manchmal bleibt es bei Annäherungen, manchmal aber sind die kunstgewerblichen Erzeugnisse kaum von den Originalen zu unterscheiden. Zahlreiche Firmen waren auf die Nachbildung historischer Artefakte spezialisiert. So auch die Leipziger Firma von Louis Scheele, die bekannt für die Anfertigung von sakralem Gerät war und sich auf die Herstellung altertümlicher Arbeiten spezialisierte. Dieser Buchdeckel zeugt von der sensiblen Durchdringung des gotischen Stils, den Scheele gerade in seiner Anfangszeit noch stark pflegte, bevor er gegen 1900 zu einem eher freieren Stil tendierte.

Ankauf von Margarethe Scheele, Leipzig, 1918

## Grunddaten

Material/Technik: Silber, gegossen, ziseliert  
Maße: Höhe: 13 cm; Breite: 8,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1860-1880
	wer	Louis Scheele
	wo	Leipzig

## Schlagworte

- Blattwerk
- Buchdeckel

- Evangelist
- Historismus
- Neogotik