

	<p>Objekt: Tiefe Schale</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Asiatische Kunst. Impulse für Europa</p> <p>Inventarnummer: 1920.106</p>
--	--

Beschreibung

Die Schale ist dicht mit verschiedensten Glückssymbolen bedeckt. Unter anderem sind acht verschiedenfarbige Lotosblüten zu sehen, die die buddhistischen „Acht Glücksverheißenden Symbole“ tragen, außerdem Ruyi-Köpfe, Svastikas sowie Yin-und- Yang-Symbole. Innerhalb des Standringes ist in quadratischer Kartusche die Wanli-Marke aus vier Zeichen angebracht, eingefasst von Ranken und acht Lotosblüten. Mit ihrer ausgeprägten religiösen Symbolik wurde die Schale wohl auch für religiöse Zwecke verwendet.

Schenkung Florine Langweil, Paris, 1920

Grunddaten

Material/Technik:

Email cloisonné (Zellenemail) auf Kupfer

Maße:

Höhe: 12,2 cm; Durchmesser: 26,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1573-1620
	wer	
	wo	China

Schlagworte

- Fisch
- Glück
- Lotosblüte
- Rankenwerk
- Religion