

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Tiefe Schale</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig<br/>Johannisplatz 5-11<br/>04103 Leipzig<br/>+49(0)341 2229100<br/>grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Asiatische Kunst. Impulse für Europa</p> <p>Inventory number: 1920.106</p> |
|--|--|

## Description

Die Schale ist dicht mit verschiedensten Glückssymbolen bedeckt. Unter anderem sind acht verschiedenfarbige Lotosblüten zu sehen, die die buddhistischen „Acht Glücksverheißenden Symbole“ tragen, außerdem Ruyi-Köpfe, Svastikas sowie Yin-und- Yang-Symbole. Innerhalb des Standringes ist in quadratischer Kartusche die Wanli-Marke aus vier Zeichen angebracht, eingefasst von Ranken und acht Lotosblüten. Mit ihrer ausgeprägten religiösen Symbolik wurde die Schale wohl auch für religiöse Zwecke verwendet.

Schenkung Florine Langweil, Paris, 1920

## Basic data

Material/Technique:

Email cloisonné (Zellenemail) auf Kupfer

Measurements:

Höhe: 12,2 cm; Durchmesser: 26,5 cm

## Events

|         |       |                            |
|---------|-------|----------------------------|
| Created | When  | 1573-1620                  |
|         | Who   |                            |
|         | Where | People's Republic of China |

## Keywords

- Fish
- Happiness
- Lotos
- Rankenwerk

- Religion