

	<p>Objekt: Schnupftabakdose mit bäuerlicher Genreszene</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1936.37</p>
--	--

## Beschreibung

Flache vierpassig ovale Schnupftabakdose in teilvergoldeter mit Laub- und Bandelwerk graviertes Silberfassung, mit Perlmutterboden und Emaildeckel. Dieser ist innen hellblau und besitzt eine weiße Sprenkelung. Die leicht gewölbte Oberseite zeigt in roter und goldener Laub- und Bandelwerkkartusche eine Landschaft mit weitem Ausblick. Vorn unter Bäumen ein tanzendes Bauernpaar, rechts ein sitzender und trunkener Bauer, neben ihm eine stehende spinnende Frau, nach deren Spindel ein kleiner Knabe greift. Vorherrschende Farben: blaurosa, grün, mattgelb, hellblau. Die Emailbemalung stammt wohl von Christian Friedrich Herold, Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1725/1730.  
Stiftung Fritz von Harck, Leipzig 1936

## Grunddaten

Material/Technik:	Kupferemail mit Goldauflage; Silbermontierung, vergoldet; Perlmutter
Maße:	Höhe: 1,9 cm; Tiefe: 6 cm; Breite: 8,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Berlin
Hergestellt	wann	1725-1730
	wer	Pierre Fromery (1658-1737)
	wo	Meißen
Bemalt	wann	

wer

Christian Friedrich Herold (1700-1779)

wo

## Schlagworte

- Bauer
- Baum
- Figurenmalerei
- Landschaft
- Tabakdose
- Tanz