

	<p>Objekt: Doppelhenkeltasse und Untertasse mit Landschafts- und Figurenmalerei</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1938.8 a,b</p>
--	--

Beschreibung

Becherförmige Tasse mit ausgestellttem Lippenrand und zwei Henkeln auf hohem Standring mit Goldstreifen; beidseitig auf der Wandung Darstellung einer Laute spielenden jungen Frau und eines Paares als Halbfiguren unter Bäumen mit Teilansichten von Gebäuden; im Spiegel der ursprünglich wohl nicht zugehörigen Untertasse Landschaftsbild mit vierspänniger Kutsche und Reiter von anderer Hand; alles in polychromer Malerei in Vierpassfeldern mit Purpurlüster- und Goldrahmung und eisenrotem Rankenwerk; Randkanten vergoldet.

Tasse: ohne Marke; Untertasse: geschrieben "20"?

Ankauf von Oskar Brozukat, Hamburg, 1938

Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan, Aufglasur- und Goldbemalung

Maße:

Höhe: Tasse 7,8 cm; Durchmesser: Tasse 6,5 cm; Durchmesser: Untertasse 12,7 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann 1719-1729

wer Meißner Porzellan

wo Meißen

Bemalt

wann

wer Johann Gregorius Höroldt (1696-1775)

wo

Schlagworte

- Barock
- Baum
- Figurenmalerei
- Kutsche
- Landschaftsmalerei
- Pferd
- Tasse