

	<p>Object: Becher mit Ecce-homo-Darstellung</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: 1953.44</p>
--	---

## Description

Der Glasbecher mit blauem Überfang zeigt den dornenbekrönten Christus im Porträt – frei nach einem Gemälde des italienischen Malers Guido Reni (1575-1642), das im Besitz der "Gemäldegalerie Alte Meister" in Dresden ist. Das ovale Bildnis Renis war im 19. Jahrhundert überaus populär, unter anderem auch durch die Verbreitung mittels Stahlstichen. Vor allem die gefühlvolle, emphatische Wiedergabe des Leidenden – heute würden wir sie pathetisch nennen – hat damals viele Anhänger gefunden. Auch der unbekannte böhmische Glaskünstler hat sich diese Bewunderung zunutze gemacht und das berühmte Bild ins Glas übertragen.

Ankauf von Gustav Heiseler, Leipzig, 1953

## Basic data

Material/Technique:	Blau überfangenes Glas, geschliffen, geschnitten, geätzt
Measurements:	Höhe: 11,1 cm; Durchmesser: 8,0 cm

## Events

Created	When	1846-1855
	Who	
	Where	Bohemia
Template creation	When	
	Who	Guido Reni (1575-1642)

[Relation to  
person or  
institution]

Where  
When

Who      Jesus Christ  
Where

## Keywords

- Beaker
- Drinking
- Ecce Homo
- drinking vessel