

	<p>Objekt: Medaille auf Hieronymus Lotter</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1955.98</p>
--	---

## Beschreibung

Vs.: Brustbild nach links, langbärtig und barhaupt. Umschrift: "IERONIMVS LOTER AETAT XXXXVI 1544".Rs: Allegorie der Vergänglichkeit: Eine weibliche Figur sitzt unter einem Baum vor einer Stadt mit Türmen und einem Stadttor. In der linken Hand hält sie einen Schädel, und den rechten Arm stützt sie auf eine Sanduhr, auf der ein Leuchter steht. An ihr Bein schmiegt sich ein Lamm und legt seinen Kopf in ihren Schoß. Umschrift: "SICH MENS BEDENCK DAS ENDE".Hieronymus Lotter (1497-1580) war Baumeister und seit 1555 mehrmals Bürgermeister in Leipzig. Hier wurden unter seiner Leitung das Alte Rathaus, die Alte Waage, die Moritzbastei und Teile der Pleißenburg erbaut. Auch für den Bau der Augustusburg bei Chemnitz war er verantwortlich.

Ankauf von Heinz Sterz, Leipzig, 1955

## Grunddaten

Material/Technik: Silber, gegossen  
Maße: Durchmesser: 3 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1544
	wer	Hans Reinhart (der Ältere) (1510-1581)
	wo	Leipzig

## Schlagworte

- Brustbild
- Mann
- Medaille

- Stadt
- Totenkopf