

	<p>Object: Glaskanne</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: 2002.293</p>
--	---

Description

Christopher Dresser gilt als Pionier des modernen Industriedesigns und lieferte ab den späten 1850er Jahren Entwürfe für verschiedene Hersteller, darunter auch zahlreiche für die Firma Hukin & Heath aus Birmingham. Sein Anliegen war es, dem wachsenden Markt Rechnung zu tragen, ohne auf Qualität und gute Gestaltung zu verzichten. Daher sind die Objekte in der Mehrheit nur in galvanisch versilbertem Nickel und oft aus standardisierten Elementen gefertigt. Die Karaffen aus Glas existieren in unterschiedlichen Formvarianten und Metallmontierungen.

Auf der Deckelplatte innen eingeprägt "4"; am Henkel unten "2419"; auf dem Wandungsreifen in runden Marken "H" ,"&"; "H" und Vogel (Birmingham) und rhombusförmiger Stempel mit "I, 9, 5, R D, E, E".

Schenkung aus der Slg. Giorgio Silzer, Hannover, 2002

Basic data

Material/Technique:	Glas; Metall, versilbert
Measurements:	Höhe: 24,3 cm; Breite: 13,2 cm; Durchmesser: Boden 10,9 cm

Events

Created	When	1881-1885
	Who	Hukin & Heath
	Where	Birmingham
Form designed	When	1881
	Who	Christopher Dresser (1834-1904)

Where

Keywords

- Drinking
- Frühes Industriedesign
- Jug
- Schankgefäß