

	<p>Objekt: Vase</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 2002.702</p>
--	--

Beschreibung

Ernest-Baptiste Leveillé hatte ein Verkaufsgeschäft für Glas und Keramik am Boulevard Haussmann. Er war Mitglied der Pariser Bruderschaft "Kunstglas" und Schüler (später Partner) von Eugène Rousseau. 1885 übernahm Léveillé die Werkstatt von Rousseau und behielt Eugène Michel und Alphonse Georges Reyen als Chefdesigner und Dekorateur bei. Diese Vase ist aus gesprenkeltem und gespritztem Glas, das Achate imitiert. Der Untersatz aus Metall ist nach japanischem Vorbild geschaffen. signiert auf Bodenunterseite der Metallmontierung eingeschlagen. "CR", Glas unsigniert
Erworben aus der Slg. Giorgio Silzer, Hannover, 2002

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, formgeschmolzen mit farbigen Einschmelzungen; Messing, gegossen
Maße:	Höhe: 21,2 cm; Breite: 17,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1880-1900
	wer	Ernest Baptiste Leveillé (1841-1913)
	wo	Paris

Schlagworte

- Blumendekor
- Dekoration
- Jugendstil
- Vase