

	Object: Statuette einer antikisch gekleideten Frau
	Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
	Collection: Antike bis Historismus
	Inventory number: 2002.767

Description

Almaric Walter, war gelernter und erfolgreicher Keramiker bevor er sich mit der Technik der Pâte de verre beschäftigte. Diese Technik, auf Deutsch am besten mit Glaspaste übersetzt, beherrschte er bald virtuos. Glaspulver, Bindemittel, Farbe und weitere Komponenten werden zu einer Paste vermischt und in dünnen Schichten in eine feuerfeste Form gegeben. So entstehen Gefäße und Objekte, die durch saubere Kanten und feine Farbabstimmungen ihre Besonderheit erhalten.

signiert auf der Bodenunterseite: "Daum Nancy" mit Lothringer Kreuz

Ankauf aus der Slg. Giorgio Silzer, Hannover, 2002

Basic data

Material/Technique:	Glas (pate de verre)
Measurements:	Höhe: 20,5 cm

Events

Created	When	1903-1919
	Who	Daum
	Where	Nancy
Form designed	When	
	Who	Victor Amalric Walter (1870-1959)
	Where	

Keywords

- Art Nouveau
- Statue
- Woman