

	<p>Objekt: Corpus Christi</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: V5537</p>
--	---

Beschreibung

Überlebensgroßer gekreuzigter Christus, der ehemals mit weit nach oben gestreckten Armen (heute verloren) am Kreuz hing, den Kopf tief auf die Brust aufgelegt (Ansatz der Barthaare am Brustkorb erkennbar). Ausgemergelter, vom Leid gezeichneter Körper. Kräftige, fast stilisierte Rippenknochen, darunter stark hervortretende Wölbung des Bauches. Anzeichen dafür, dass der Tod Christi schon eingetreten ist. Wird unterstützt durch die Gestaltung des Gesichtsausdruckes: geschlossene Augen, halb geöffneter Mund (Zahnreihen ein wenig sichtbar), hohle Wangen. Reste von Farbspuren zeigen eine gelbgrünliche Farbe und Blutstropfen. Auf dem Kopf war ursprünglich wohl eine Perücke aus Naturhaar (Rosshaar). Das Lententuch (spärliche blaue Farbreste) ist schlicht gewickelt, die Enden nicht sichtbar, zwischen den Beinen nach hinten gelegt.

Alter Bestand

Grunddaten

Material/Technik:

Linde, geschnitzt, Reste alter Fassung;
ehemals mit Echthaarperücke versehen

Maße:

Höhe: Körper 203 cm; Breite: Körper 41
cm; Höhe: Kopf 28 cm; Breite: Kopf 17 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1490-1510
	wer	
	wo	Deutschland

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Kreuzigung