

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Doppelhenkelbecher</p> <p>Museum: GRASSI Museum für<br/>Angewandte Kunst Leipzig<br/>Johannisplatz 5-11<br/>04103 Leipzig<br/>+49(0)341 2229100<br/>grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: 2015.328</p> |
|--|--|

## Description

Der Doppelhenkelbecher zeigt Chinoiserien in Augsburger Goldbemalung. Dies ist eine aufwendige Technik, da Golddekore in einem eigenen Brand auf dem Scherben gefestigt werden mussten. Die goldenen Partien kamen matt aus dem Brennofen und wurden mit einem Diamantstift auf Hochglanz poliert. Der reizvolle „radierte“ Dekor entstand, indem man mit dem Diamanten in das matte Gold zeichnete bzw. radierte.  
Schenkung Diethard und Regina Lübke, 2015

## Basic data

|                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| Material/Technique: | Porzellan, Goldbemalung         |
| Measurements:       | Durchmesser: 7,5 cm; Höhe: 8 cm |

## Events

|         |       |                   |
|---------|-------|-------------------|
| Created | When  | 1722-1730         |
|         | Who   | Meissen porcelain |
|         | Where | Meissen           |

## Keywords

- Baroque
- Beaker
- Bird
- Chinoiserie
- Figurenmalerei
- drinking vessel