

	<p>Objekt: Toast- oder Briefhalter</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 2018.425</p>
--	---

Beschreibung

Toastgestell aus einer Röhrenkonstruktion auf gewölbtem Rahmen, am Scheitel ein etwas höher gesetzter Traggriff. Sieben Pfosten werden aus Röhren und Kugelelemente gebildet, dabei wird der Anschein erweckt, als würden die Kugeln von den Röhren durchstochen. Der Toasthalter, der oft auch als Briefhalter bezeichnet wird, existiert in unterschiedlichen Varianten.

Auf der Bodenunterseite: Herstellermarke Hukin & Heath (H & H, Adler) / Modellnr. 2555 / Punkt in Kreuz

Schenkung der Doris-Günther-Stiftung, Leipzig, 2018

Grunddaten

Material/Technik:	Metall, galvanisch versilbert
Maße:	Höhe: 13 cm; Breite: zusammengeklappt 8,8 cm; Breite: auseinandergeklappt 16 cm; Tiefe: 10,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1881-1900
	wer	Hukin & Heath
	wo	Birmingham
Form entworfen	wann	
	wer	Christopher Dresser (1834-1904)
	wo	

Schlagworte

- Brief
- Brot
- Ess- und Serviergeschirr
- Frühes Industriedesign
- Tischkultur