

	<p>Objekt: Kanne</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 2018.438</p>
--	---

Beschreibung

Christopher Dresser gilt als Pionier des modernen Industriedesigns und lieferte ab den späten 1850er Jahren Entwürfe für verschiedene Hersteller, darunter auch zahlreiche für die Firma Hukin & Heath aus Birmingham. Sein Anliegen war es, dem wachsenden Markt Rechnung zu tragen, ohne auf Qualität und gute Gestaltung zu verzichten. Daher sind die Objekte in der Mehrheit nur in galvanisch versilbertem Nickel und oft aus standardisierten Elementen gefertigt. Die Kannen aus Glas existieren in unterschiedlichen Formvarianten und Metallmontierungen.

Im Deckel: (H) (&); (H) Adler

Schenkung der Doris-Günther-Stiftung, Leipzig, 2018

Grunddaten

Material/Technik:	Metall, galvanisch versilbert; Glas, geschliffen
Maße:	HxBxT: 15,5 x 14,8 x 13,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1890-1910
	wer	Hukin & Heath
	wo	Birmingham
Form entworfen	wann	
	wer	Christopher Dresser (1834-1904)
	wo	

Schlagworte

- Frühes Industriedesign
- Kanne
- Schankgefäß
- Tischkultur
- Trinken