

	<p>Objekt: Vase</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 2018.445</p>
--	--

Beschreibung

Der glatte Terrakotta-Korpus dieser Vase ist nur mit einem schwarz bemalten Ring, begleitet von zwei goldenen Linien, zwischen Hals und Schulter verziert. Damit wird die Aufmerksamkeit des Betrachters sowohl auf ihre visuelle Einfachheit als auch auf ihre Materialität gelenkt. Ein Purismus der das Gefäß sehr modern wirken lässt. Die Entwürfe Dressers für die Torquay Terracotta Co. sind beinahe alle in der markanten Terracottafarbe, manchmal mit Akzenten auch in Türkis. Die Firma stand in ständiger Konkurrenz mit der Watcombe Pottery, deren Produktlinie sie sich sehr oft näherte.

Auf der Bodenunterseite in Schwarz gestempelt: TORQUAY TERRACOTTA CO. / LIMITED [in Oval]; in Schwarz mit Pinsel: 238 / B

Schenkung der Doris-Günther-Stiftung, Leipzig, 2018

Grunddaten

Material/Technik: Terrakotta, innen glasiert, Golddekor
Maße: Höhe: 6,5 cm; Durchmesser: 9,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1875-1880
	wer	Torquay Terracotta Co.
	wo	Torquay
Form entworfen	wann	
	wer	Christopher Dresser (1834-1904)
	wo	

Schlagworte

- Dekoration
- Frühes Industriedesign
- Vase