

	<p>Objekt: Henkelschale</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 2018.453</p>
--	--

Beschreibung

Dresser wird oft als "Pionier des modernen Designs" bezeichnet. Diese Vase mit ihrer geradlinigen und sparsamen, auch an klassische Vorbilder erinnernden, Form, scheint in der Tat den Modernismus des 20. Jahrhunderts vorwegzunehmen. Doch bei Dresser ist es vor allem die Wertschätzung der japanischen Formenwelt, die sich in dieser Art von Gefäßen niederschlägt.

Bodenunterseite: eingepresste Herstellermarke (LINTHORPE), teilw. in Oval (Marke ab 1882 benutzt); eingepresste Modellnr. 637

Schenkung der Doris-Günther-Stiftung, Leipzig, 2018

Grunddaten

Material/Technik:

Keramik, gegossen, glasiert

Maße:

HxBxT: 6,8 x 11,7 x 11,3 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1882-1890

wer

Linthorpe Art Pottery

wo

Middlesbrough

Form

wann

entworfen

wer

Christopher Dresser (1834-1904)

wo

Schlagworte

- Frühes Industriedesign
- Tischkultur