

	<p>Objekt: Pantalone und Columbine aus der Serie der „Commedia dell’arte“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1901.364</p>
--	--

## Beschreibung

Colombine in sitzender Pose mit Hütchen, Maske und Schoßhund in gelbgefüttertem, rotem Mantel, violetter Mieder und goldgesäumtem Rock mit bunten „Indianischen“ Blumen; Pantalone mit spitz zulaufendem Bart, sich ihr zuwendend, mit schwarzer Kappe, blaugrauer Weste, violetter Mantel, schwarzer Kniehose und gelben Schuhen, einen Dolch an der Seite, auf Natursockel mit bunten, aufgelegten Blüten und Blättern. In der aus dem 16. Jh. stammenden italienischen Stegreifkommödie („Commedia dell’arte“) sind die handelnden Personentypen festgelegt, während die gesprochenen Texte improvisiert werden.

Ohne Marke, eingeritzt "110"

Ankauf von Isaac Rosenbaum, Frankfurt/Main, 1901

## Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, polychrome Aufglasurbemalung  
Maße: Höhe: 16,7 cm; Breite: 16,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Meißner Porzellan
	wo	Meißen
Modelliert	wann	1738
	wer	Johann Joachim Kändler (1706-1775)
	wo	

## Schlagworte

- Figurengruppe
- Frau
- Hunde
- Indianische Blumen
- Komödie
- Mann