

	<p>Object: Blütenköpfchen der Knopflume (Scabiosa) und Raute (Ruta)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 11</p>
--	--

Description

Farbiger Druckentwurf in Gelb- und Ockertönen für eine Wandtafel als Lehrmittel. Das Blatt wurde in schwarz-weiß ebenfalls wiedergegeben für die Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XII, Taf. 3. Markiert sind über kleine Kreuze in Bleistift die genaue Position der Blüten auf dem Blatt. Meurer wählte die Aufsicht auf die drei Blütengruppierungen für sein Werk, um den Bezug zu Rosetten und Flachmustern, allen voran aus der "orientalischen Kunst" zu unterstreichen.

Basic data

Material/Technique: Schwarz- und Farblithographie, Bleistift
Measurements: 70 x 100 cm

Events

Printing plate produced	When	1909
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	
Printed	When	1909
	Who	C.G. Röder
	Where	Leipzig

Keywords

- Ornament

- Rhombus
- Rosette (Design)
- Yellow