[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/29796 vom 2024/06/17]

Object:	Totenbarke
Museum:	Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de
Collection:	Nachlass Moritz Meurer
Inventory number:	Meu Wa 14

Description

Druckentwurf für eine Wandtafel als Lehrmittel. Das Blatt wurde in schwarz-weiß ebenfalls wiedergegeben in Meurers Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XIV, Textillustration 5. Zu sehen ist eine altägyptische Totenbarke mit einem hölzernen Aufbau, dem Naos, in dem eine Mumie aufgebahrt ist. In der Etage darüber sind Weihgeschenke zu erkennen. Das Interesse Meurers galt hier jedoch der Textilornamentik im alten Ägypten, insbesondere von Vorhängen und Zelten: Der Vorhang am oberen Ende des Naos zeigt typische ägyptische Pleinmuster, Bordüren und Fransenwerk, die für die Textilindustrie um 1900 wieder zunehmend an Bedeutung gewannen.

Basic data

Material/Technique:	Schwarzlithographie, Bleistift
Measurements:	70 x 100 cm

Events

Printing plate produced	When	1909
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	
Printed	When	1909
	Who	C.G. Röder
	Where	Leipzig

Keywords

- Bordüre
- Curtain
- Mummy
- Ornament