

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Kombinierte Spiralen- und Palmettenformen</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 25</p> |
|--|---|

Description

Druckentwurf für eine Wandtafel als Lehrmittel. Das Blatt wurde in schwarz-weiß wiedergegeben in der Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. II., Taf. 5. Das Blatt zeigt verschiedene Dekorationsmuster von antiken Alltagsgegenständen. Die obere Form entnahm Meurer von einer Amphore aus dem griechischen Kameiros, die im British Museum in London bewahrt wird. Die drei unteren Blütenbildungen stammen von nicht näher benannten Vasenmalereien des 6. Jahrhunderts vor Christus.

Basic data

Material/Technique: Schwarzlithographie
Measurements: 70 x 100 cm

Events

| | | |
|----------------------------|-------|---------------------------|
| Printing plate produced | When | 1909 |
| | Who | Moritz Meurer (1839-1916) |
| | Where | |
| Printed | When | 1909 |
| | Who | C.G. Röder |
| | Where | Leipzig |
| [Relationship to location] | When | |

[Relationship
to location]

| | |
|-------|----------------|
| Who | |
| Where | British Museum |
| When | |
| Who | |
| Where | Camirus |

Keywords

- Amphora
- Flower
- Ornament