

	<p>Object: Schaftsprossen</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Stadt- und Fürstengeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventory number: Meu Wa 39</p>
--	---

Description

Farbiger Druckentwurf in matten Grüntönen für eine Wandtafel als Lehrmittel. Das Blatt wurde in schwarz-weiß ebenfalls wiedergegeben in Meurers Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XI., Taf. 5. Das Blatt zeigt junge, weitgehend geschlossene Schaftsprossen des Hopfens und des Schmeerwurz, Tamus. Für Meurer waren diese Schaftsprossen ideale Vorbilder für ornamentale Abschlüsse und zur Bekrönung von Kandelabern und Schmuckstücken.

Basic data

Material/Technique: Schwarz- und Farblithographie, Bleistift
Measurements: 70 x 100 cm

Events

Printing plate produced	When	1909
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	
Printed	When	1909
	Who	C.G. Röder
	Where	Leipzig

Keywords

- Candelabra

- Ornament
- Pressure
- jewellery