

	<p>Object: Blattsprossen des Adlerfarn</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 43</p>
--	---

Description

Farbiger Druckentwurf in matten Grüntonenfür die Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909. Das Blatt wurde in besagter Publikation wiedergegeben unter der Abt. XI, Taf. 2, ebenso notiert oben rechts in der Ecke mit Bleistift.

Das Blatt zeigt die Sprossen des Adlerfarns, an dem sich symmetrische Strukturen zeigen. Meurer interessierte sich bei diesen Darstellungen vor allem für die noch spiralig aufgewickelten Enden, die sich langsam aufrollen. Aus diesen liessen sich seiner Ansicht nach dankbare ornamentale Formen entwickeln.

Basic data

Material/Technique: Schwarz- und Farblithographie
Measurements: 70 x 100 cm

Events

Printing plate produced	When	1909
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	
Printed	When	1909
	Who	C.G. Röder
	Where	Leipzig

Keywords

- Ferns
- Ornament
- Print