

	<p>Object: "Matrosenliebe II"</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: 2008/187/K2</p>
--	---

Description

Das Werk zeigt das Doppelporträt einer Frau und eines Mannes als Schulterstücke im Halbprofil. Der Herr ist sehr dicht rechts neben der Dame zu sehen. Er steht etwas hinter ihr. Ihre Köpfe berühren sich. Seine Kleidung und seine blaue Kappe verraten, dass er ein Matrose ist. Sie befinden sich in einem Raum. Links hinter ihnen sind ein geraffter Vorhang und ein Glas auf einem Tisch zu sehen. Rechts hinter ihnen am Bildrand erkennt man eine halb geöffnete Tür, die zu einem Balkon führt. Das Meer mit einem Boot auf ihm bilden sich ab. Verwendete Farben sind Blau-, Lila-, Grün-, Rosa-, Rot-, Grau- und Gelbtöne.

Basic data

Material/Technique:	Aquarell
Measurements:	Bildmaß: 29,5 x 42 cm

Events

Painted	When	
	Who	Albert Hennig (1907-1999)
	Where	

Keywords

- Doppelporträt
- Seaman