

	<p>Objekt: Armstudie und Gewandfalten</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu D 60</p>
--	---

Beschreibung

Undatierte und unsignierte Zeichnung aus dem Nachlass Moritz Meurer. Zu erkennen ist die Studie eines Armes, der sich auf einem Tisch abstützt. Darüber sind zwei Gewandstudien mit Weißhöhungen gesetzt. Womöglich handelt es sich um ein Blatt, das während Meurers Studienzeit an der Dresdner Kunstakademie unter seinem Lehrer Ludwig Schnorr von Carolsfeld entstand.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Kohle
Maße: 30 x 47 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	Vor 1880
	wer	Moritz Meurer (1839-1916)
	wo	Dresden
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dresden
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Julius Schnorr von Carolsfeld (1794-1872)
	wo	

Schlagworte

- Gewand
- Hand
- Kunstakademie