

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Goldledertapete, ornamentales Motiv Nr. 4</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Schloss Moritzburg Schloßallee 01468 Moritzburg +49(0)35207 8730 moritzburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Sammlung: Goldleder</p> <p>Inventarnummer: Mor_IN_001623</p> |
|--|--|

Beschreibung

„Eine Meuble von rothen venezianischen Leder mit goldenen Blumen“
So benennt das Inventarverzeichnis von 1733 die Tapetenausstattung der Räume eines Gästequartiers von Schloss Moritzburg. Das Verzeichnis entstand nach dem Umbau des Schlosses Moritzburg unter August dem Starken. Jedes Quartier, bestehend aus zwei bis drei Räumen, erhielt eine Nummer. Die heutige Tapetenbezeichnung orientiert sich daran. Die Raumausstattung wechselte im Laufe der Jahrzehnte ihren Standort entsprechend der Nutzung und dem jeweiligen Zeitgeschmack. So zogen auch manchmal die Tapeten um. Diese Tapete befindet sich heute im Wawel-Schloss in Krakow (PL) im Vogelsaal. Wenige Fragmente verblieben im Depot von Schloss Moritzburg.
Kurfürst Friedrich August I. von Sachsen (1670–1733), der als König von Polen den Namen August II. führte und unter dem Namen August der Starke bekannt ist, ließ das vorhandene Renaissancejagdschloss in ein glanzvolles Barockschloss umwandeln. Es diente dem Landesfürsten, seiner Jagdgesellschaft und Gästen als Unterkunft. Das in diesem Quartier Nr. 4 aus Ziegenhäuten gefertigte „Goldleder“ hatte man bewusst für die Dekoration ausgewählt, um im Interieur des Schlosses auf Jagd und Wildtiere anzuspielen. Diese Leder bezog man vermutlich aus Italien.

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Leder (Ziegen-); punziert; bemalt |
| Maße: | Fragmente im Depot Schloss Moritzburg, Höhe x Breite in cm: Vertikale Friesstücke: 55,0 x ca. 26,5; Horizontale Friesstücke: 35,0 x 55,0PL: Karrees (Feldstücke): 55,0 x 39,5 |

Ereignisse

| | | |
|------------------------|------|---|
| Hergestellt | wann | 1725-1735 |
| | wer | |
| | wo | Italien |
| Gekauft | wann | Nach 1725 |
| | wer | August II., der Starke, von Polen (1670-1733) |
| | wo | Moritzburg (Sachsen) |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Polen |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Italien |

Schlagworte

- Goldleder
- Jagd
- Leder
- Ledertapete
- Tapete

Literatur

- Donath, Matthias; Hensel, Margitta (2015): Schloss Moritzburg und Fasanenschlösschen. Leipzig