

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Goldledertapete, ornamentales Motiv Nr. 17, geprägt, bemalt</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Schloss Moritzburg Schloßallee 01468 Moritzburg +49(0)35207 8730 moritzburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Collection: Goldleder</p> <p>Inventory number: Mor_IN_001636</p> |
|--|--|

Description

Dieses Goldledermotiv könnte zur Ausstattungszeit des Schloss Moritzburg zwischen 1680 und 1700, noch vor dem Umbau des Schlosses durch König August den Starken gehören. In zwei Räumen des Vorgängerbaus befanden sich bereits vor 1700 Goldledertapeten. Einige Stücke dieses Goldledermotivs befinden sich im Depot des Museums. Diese geprägten Goldlederstücke stammen wahrscheinlich aus den Niederlanden.

Kurfürst Friedrich August I. von Sachsen (1670–1733), der als König von Polen den Namen August II. führte und unter dem Namen August der Starke bekannt ist, ließ das vorhandene Renaissancejagdschloss in ein glanzvolles Barockschloss umwandeln. Es diente dem Landesfürsten, seiner Jagdgesellschaft und Gästen als Unterkunft.

Basic data

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| Material/Technique: | Leder (Kalbs-); geprägt; bemalt |
| Measurements: | Höhe x Breite [cm]: ca. 75,0 x 61,0 |

Events

| | | |
|----------|-------|------------------------------------|
| Created | When | 1680-1700 |
| | Who | |
| | Where | Netherlands |
| Was used | When | 1725-1730 |
| | Who | Augustus II the Strong (1670-1733) |
| | Where | Moritzburg |

| | | |
|-------------------------------|-------|-------------|
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Netherlands |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Poland |

Keywords

- Goldleder
- Hunting
- Leather
- Leather wallpaper
- Wallpaper

Literature

- Donath, Matthias; Hensel, Margitta (2015): Schloss Moritzburg und Fasanenschlösschen. Leipzig