

	<p>Object: "Landschaft im Vorfrühling"</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Wurzen / Ringelnatz-Sammlung Domgasse 2 04808 Wurzen +49(0)3425 8560405 museum@wurzen.de</p> <p>Collection: Bildende Kunst</p> <p>Inventory number: V3012K</p>
--	--

Description

Blick auf kahle Bäume auf Feld/Acker stehend, teilweise Blumen um die Stämme wachsend, angedeutet durch bunte Akzente;

Querformat

Der Maler und Grafiker Hans-Peter Hund gehört zu den bedeutendsten Künstlern seiner Geburtsstadt Wurzen. Zahlreiche Werke befinden sich unter anderem in der Nationalgalerie Berlin, im Kupferstichkabinett Dresden und im Museum der bildenden Künste Leipzig.

Früh erkennt der Zeichenlehrer Rudolph Wiegand sein Talent und hat großen Einfluss auf Hunds künstlerische Tätigkeit.

Um sich eine Existenzgrundlage als Maler zu schaffen absolviert er eine Lehre als Dekorationsmaler

in Wurzen und studiert später an der Fachschule für angewandte Kunst in Potsdam.

Basic data

Material/Technique:

Ölfarbe, Pappe / Öl auf Pappe

Measurements:

Höhe: 24,5 cm, Breite: 40 cm

Events

Painted

When 1972

Who Hans-Peter Hund (1940-)

Where Wurzen

Keywords

- Landscape
- March equinox
- Oil painting
- Painting