

	<p>Object: Kapitell (Zeichnung zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 61</p>
--	---

Description

Unvollständige Zeichnung eines Kapitells in Komposit-Ordnung, die Formen des korinthischen und ionischen Kapitells miteinander kombiniert. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst die Zeichnung auszuführen, dann die Linien und Füllungen mit Tusche nachzuziehen und mittels Weißhöhungen eine Plastizität der Formen zu erreichen. Datiert rechts unten mit rotem Stift: "30 I. 905", bezeichnet rechts oben "XXII. 5."

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XXII., Taf. 5. Hier ist vermerkt, dass es sich um ein Kapitell vom Tempel des Castor auf dem Forum Romanum in Rom handelt.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Basic data

Material/Technique: Bleistift, Farbe
Measurements: 74 x 103 cm

Events

Drawn	When	May 30, 1905
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)

	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Roman Forum

Keywords

- Capital
- Column
- Kompositordnung