

	<b>Object:</b> Befruchtung der Blüte (Zeichnung zu einer Wandtafel)
	<b>Museum:</b> Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de
	<b>Collection:</b> Nachlass Moritz Meurer
	<b>Inventory number:</b> Meu Wa 73

## Description

Zeichnung zum Befruchtungsvorgang an einer Blüte, dargestellt als Längsschnitt. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Das Papier wurde zuvor mit Bleistift in regelmäßige Quadrate unterteilt. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst die Zeichnung auszuführen und dann die Linien mit Tusche nachzuziehen. Handschriftlich sind in Bleistift Buchstaben eingetragen, zu denen es in der gedruckten Variante eine Erläuterung gab.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. VII., Taf. 6. Das Blatt zeigt in als Synchrondarstellung die Einzelschritte der Befrucht des Pistills (Stempel) durch den Pollenstaub.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

## Basic data

Material/Technique: Bleistiftzeichnung  
Measurements: 75 x 101 cm

## Events

Drawn	When	Before 1909
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)

Where

## Keywords

- Fertilization
- Flower
- Pollen