

	<p>Objekt: Aryballos</p> <p>Museum: Museum der Westlausitz Kamenz Pulsnitzer Straße 16 01917 Kamenz +49 (0) 3578 788310 elementarium@museum- westlausitz.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Stiftung Ernst-Ulrich Walter</p> <p>Inventarnummer: SW 0793</p>
--	---

## Beschreibung

In der spätkorinthischen Periode sind diese einfachen, mit Tierfiguren bemalten korinthischen Aryballoi (kleine, kugelige Ölgefäße) weit verbreitet. Die Figuren, hier eine Raubkatze, werden oft ohne Ausarbeitung von Details, die sonst in Ritztechnik oder mit Deckfarbe angegeben werden, als Silhouetten aufgemalt. Das S-Ornament auf dem Henkel ist der rudimentäre Rest älterer und aufwendigerer Motive. Bei diesen schnell produzierten Salbgefäßen verzichten die Vasenmaler oft auf die typisch korinthischen Ornamente und Rosetten. Der Inhalt, wertvolles Salböl, war bei solchen Gefäßen wichtiger als die Verpackung.

## Grunddaten

Material/Technik: Keramik  
Maße:

## Ereignisse

Hergestellt wann 575-550 v. Chr.  
wer  
wo Korinth

## Schlagworte

- Aryballos
- Salbgefäß
- Spätkorinthisch

## Literatur

- Koch-Heinrichs, Friederike [Hrsg.] (2010): Ex Oriente lux : Schätze aus Oberlausitzer Privatsammlungen. Kamenz, Katalog-Nr. 45 (R.Splitter)