

	<p>Bagay: Amulett-Anhänger</p> <p>Museo: Museum der Westlausitz Kamenz Pulsnitzer Straße 16 01917 Kamenz +49 (0) 3578 788310 elementarium@museum- westlausitz.de</p> <p>Koleksyon: Sammlung Stiftung Ernst-Ulrich Walter</p> <p>Numerong pang-imbentaryo: SW 3721</p>
--	---

Paglalarawan

Kleines ovales Behältnis, dessen obere Hälfte aus Silber mit raffinierten Spiral- und Blattornamenten in Relief und Gravur verziert ist. In der runden zentralen Fassung ist eine Koralle eingefügt. An der Silberhälfte sind eine Anhängeröse und ein Appendix angelötet. Die aus Kupfer getriebene, mit einer kleinen Randfalz versehene, untere Schale ist schmucklos.

Das als Anhänger für eine beigefügte Halsschnur gearbeitete Schmuckstück diente zur Aufbewahrung schützender Amulette in Form von beschrifteten und geweihten Papierblättern oder auch kleinen Tonplaketten. Es wurde stets am Körper über der Kleidung mitgeführt. Die aufwendige Silberarbeit verweist auf bhutanesischen Handwerker.

Pangunahing data

Materyales / Pamamaraan:

Silber, Koralle, Kupfer (Unterteil)

Mga sukat:

Mga kaganapan

Nilikha

Kailan
Sino

Ika-19 na siglo

Mga keyword

- Budismo
- Salamangka
- Schmuck

Literatura

- Koch-Heinrichs, Friederike [Hrsg.] (2010): Ex Oriente lux : Schätze aus Oberlausitzer Privatsammlungen. Kamenz, Katalog-Nr. 321 (L. Icke-Schwalbe)