

	<p>Objekt: Rosette aus dem Kloster zu Mont-Saint-Michel en Mer (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 105</p>
--	---

## Beschreibung

Zeichnung zu einer Rosette aus dem Kloster zu Mont-Saint-Michel en Mer in Frankreich. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. VIII., Taf. 5. Die Rosette hatte er von einem Zwickel einer Säulenarkade entnommen. Ihre spiralig geschwungene Blattstellung ist laut Meurer natürlichen Blüten wie denen des Oleander oder des Wintergrüns entnommen.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift  
Maße: 70 x 100 cm

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1905  
wer Moritz Meurer (1839-1916)  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Frankreich

## Schlagworte

- Arkade
- Blatt (Pflanze)
- Blüte
- Kloster
- Oleander
- Rosette (Ornament)