

	<p>Objekt: Kandelaber aus dem Dom zu Mailand (Probedruck zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 114</p>
--	--

## Beschreibung

Probedruck zu einem Kandelaber aus dem Dom zu Mailand. Gedruckt als großformatige Wandtafel diente das Blatt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen. Auf der Lithographie wurden einzelne Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XXIV., Taf. 11. Es gehörte zu einer ganzen Reihe von Tafeln zu dem Armleuchter aus Bronze. Diese Tafel galt dem Einsatz von Nodi an den Schäften des Leuchters bis hin zu den Detailformen der Dorne, auf denen die Kerzen aufgesteckt wurden.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

## Grunddaten

Material/Technik: Schwarzlithographie, Weißhöhungen  
Maße: 70 x 100 cm

## Ereignisse

Gedruckt wann 1909  
wer  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Mailand

## Schlagworte

- Armleuchter
- Bronze
- Dom (Bauwerk)
- Dorn
- Kerze
- Nodus (Verzierung)