

	<p>Object: Kandelaber aus dem Dom zu Mailand (Probedruck zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 114</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Probedruck zu einem Kandelaber aus dem Dom zu Mailand. Gedruckt als großformatige Wandtafel diente das Blatt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen. Auf der Lithographie wurden einzelne Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XXIV., Taf. 11. Es gehörte zu einer ganzen Reihe von Tafeln zu dem Armleuchter aus Bronze. Diese Tafel galt dem Einsatz von Nodi an den Schäften des Leuchters bis hin zu den Detailformen der Dorne, auf denen die Kerzen aufgesteckt wurden.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Basic data

Material/Technique: Schwarzlithographie, Weißhöhungen
Measurements: 70 x 100 cm

Events

Printed	When	1909
	Who	
	Where	

[Relationship
to location] When
 Who
 Where Milan

Keywords

- Bronze
- Candelabra
- Candle
- Duomo
- Nodus (Verzierung)
- Spine