

	<p>Objekt: Anheftung des Laubblattes am Schaft (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 133</p>
--	---

Beschreibung

Entwurf zu einem Schema zur Anheftung von laubblättern am Pflanzenschaft, Rippensystemen und Querschnitten. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst das Blatt mit Bleistift in gleichmäßige Rechtecke zu unterteilen. Die ausgeführte Zeichnung wurde entlang der Konturen mit schwarzer Farbe nachgezogen und die Flächen gefüllt sowie einzelne Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. III., Taf. 1.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Tusche, Weißhöhungen
Maße: 78 x 105 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 17.10.1903
wer Moritz Meurer (1839-1916)
wo

Schlagworte

- Blatt (Pflanze)
- Blattrippe (Pflanze)
- Laubblatt
- Schaft