

	Object: Antike Rankenspiralen (Entwurf zu einer Wandtafel)
	Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de
	Collection: Nachlass Moritz Meurer
	Inventory number: Meu Wa 138

Description

Unvollständiger Entwurf zu zwei Rankenspiralen aus Efeuranken und Weinreben. Meurer wies anhand zweier Formen von attischen Gefäßen und pompejanischen Wandmalereien auf die Orientierung ornamentaler Bänder an pflanzlichen Gewächsen hin, statt Einzelmotive zu ornamentalen Motive zu verbinden. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst das Blatt mit Bleistift in gleichmäßige Rechtecke zu unterteilen. Die ausgeführte Zeichnung wurde innerhalb der Flächen und entlang der Konturen mit Farbe gefüllt und vereinzelt Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XVII., Taf. 7.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Basic data

Material/Technique: Bleistift, Farbe, Weißhöhungen
Measurements: 78 x 99,5 cm

Events

Drawn	When	1905
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)

[Relationship
to location]

Where
When
Who
Where Pompeii

Keywords

- Attisch
- Bin
- Blattform
- Hedera helix
- Mural
- Vitis vinifera