

	<p>Object: Ägyptische und assyrische Holzbauten (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 158</p>
--	--

## Description

Unvollständiger und teilkolorierter Entwurf mit Detaildarstellungen von ägyptischen und assyrischen Holzbauten. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst das Blatt mit Bleistift in gleichmäßige Rechtecke zu unterteilen. Die ausgeführte Zeichnung wurde entlang der Konturen mit Farbe nachgezogen, teilweise gefüllt und einzelne Weißhöhungen gesetzt. Unten links datiert in rot "8. Giugno 905".

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XIX., Taf. 2. Demnach stammen die hier dargestellten Motive unter anderem von einem assyrischen Relief und einer Mumienkastenbemalung aus dem Museum Turin.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

## Basic data

Material/Technique: Bleistift, Farbe, Weißhöhungen  
Measurements: 76,5 x 100 cm

## Events

Drawn            When            June 8, 1905

Who Moritz Meurer (1839-1916)  
Where  
[Relationship  
to location] When

Who  
Where Turin  
[Relationship  
to location] When

Who  
Where Egypt  
[Relationship  
to location] When

Who  
Where Assyrien

## Keywords

- Goat
- Pavilion
- Wood