

	<p>Objekt: Schemata von Fiedernervigen Blättern (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 171</p>
--	--

Beschreibung

Entwurf zu fünf Schemata fiedernerviger Blätter, namentlich der Buche (*Fagus*), der Erdbeere (*Fragaria*), des Augentrost (*Euphrasia*), der Wucherblume (*Chrysanthemum*) und der Kronwicke (*Coronilla*). Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst das Blatt mit Bleistift in gleichmäßige Rechtecke zu unterteilen und darauf die Zeichnung zu setzen. Die Konturen und einzelne Flächen wurden mit Tusche nachgezogen und partiell Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. I., Taf. 4.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Tusche, Weißhöhungen
Maße: 70 x 100 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1904
	wer	Moritz Meurer (1839-1916)
	wo	

Schlagworte

- Blatt
- Blattrippe (Pflanze)
- Buche
- Erdbeere