

	<p>Objekt: Frühionische Kapitelle (Zeichnung zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 172</p>
--	--

Beschreibung

Entwurf zu vier Detailformen frühionischer Kapitellformen. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst das Blatt mit Bleistift in gleichmäßige Rechtecke zu unterteilen. Die ausgeführte Zeichnung wurde entlang der Konturen mit schwarzer Farbe nachgezogen und einzelne Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XXI., Taf. 9. Demnach gehen die oberen drei Darstellungen zu einem Kapitell aus dem Perserschutt der Akropolis in Athen auf eine Aufnahme des Bauforschers Richard Borrmann zurück. Das untere Kapitell stammt von der Insel Delos.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Farbe, Weißhöhungen
Maße: 70 x 100 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1906
	wer	Moritz Meurer (1839-1916)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Akropolis (Athen)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Delos

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Richard Borrmann (1852-1931)

wo

Schlagworte

- Ionisches Kapitell