

	<p>Objekt: Giebel mit Kreuzblume aus Florenz (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 187</p>
--	---

Beschreibung

Entwurf zu einem Fenstergiebel mit abschließender Kreuzblume aus dem Sanctuarium von Or San Michele in Florenz. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XIII., Taf. 3.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Tusche, Weißhöhungen
Maße: 70 x 100 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1905
wer Moritz Meurer (1839-1916)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer

wo San Michele (Insel)
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Florenz

Schlagworte

- Fenster
- Giebel
- Gotik
- Heiligtum
- Kreuzblume