

	<p>Object: Giebel mit Kreuzblume aus Florenz (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 187</p>
--	---

Description

Entwurf zu einem Fenstergiebel mit abschließender Kreuzblume aus dem Sanctuarium von Or San Michele in Florenz. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XIII., Taf. 3.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Basic data

Material/Technique: Bleistift, Tusche, Weißhöhungen
Measurements: 70 x 100 cm

Events

Drawn	When	1905
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

[Relationship to location]	Where	Isola di San Michele
	When	
	Who	
	Where	Florence

Keywords

- Gothic art
- Kreuzblume
- Sanctuary
- Window
- gable