

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Bronzegefäß (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 198</p> |
|--|---|

Beschreibung

Entwurf zu einem antiken Bronzegefäß auf drei Füßen in Tatzenform, vermutlich einen Ofen. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur angedachten Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht werden sollte. Der Hintergrund wurde nach Fertigstellung der Zeichnung flächig mit schwarzer Farbe gefüllt. Obwohl sich das Blatt in einer Reihe von Zeichnungen Meurers zu seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 befindet, wurde es dort nicht abgedruckt.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Tusche, Weißhöhungen
Maße: 70 x 100 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1904
wer Moritz Meurer (1839-1916)
wo

Schlagworte

- Antike
- Bronze

- Gefäß
- Schwarz
- Tatze
- Zeichnung