[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/34060 vom 2024/06/02]

Object:	Schmuckfries vom Erechtheion in Athen (Wandtafel)
Museum:	Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de
Collection:	Nachlass Moritz Meurer
Inventory number:	Meu Wa 221

Description

Farbige Lithographie in Rot zum Schmuckfries vom Erechtheion auf der Akropolis in Athen. Gedruckt als großformatige Wandtafel diente das Blatt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen.

Meurer gab die Darstellung hinterienander gereiht und in schwarz.weiß wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XVI., Taf. 8. Meurer konzentrierte sich hierbei auf die neuerlich einsetzende natürliche Darstellung der Blüten und Spiralen.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Basic data

Material/Technique:	Farblithographie
Measurements:	70 x 100 cm

Events

Printed	When	1909
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Athens
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Acropolis of Athens

Keywords

- Red
- Temple
- frieze