

	<p>Objekt: Kapitell aus Sippar (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 251</p>
--	---

Beschreibung

Unvollständige Zeichnung zu einem Kapitell von einer Stele aus dem Tempel des Sonnengottes in der antiken Stadt Sippar. Das Blatt ist die originale Detailstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst das Blatt mit Bleistift in gleichmäßige Rechtecke zu übertragen. Die ausgeführte Zeichnung wurde entlang der Konturen mit Tusche nachgezogen und Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Detail wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XXI., Taf. 5, die verschiedenen antiken Kapitellformen gewidmet ist. Meurer führte dieses Kapitell als eine "primitiv" Form mit Blattgehängen an.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Tusche, Weißhöhungen
Maße: 70 x 100 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1905
	wer	Moritz Meurer (1839-1916)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Sippar

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Babylon

Schlagworte

- Blatt
- Kapitell
- Säule