

	<p>Object: Ägyptische Wandmalerei (Zeichnung zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 254</p>
--	--

Description

Zeichnung zu einer stilisierten Frauenfigur mit Lotosblüte von einer ägyptischen Wandmalerei. Das Blatt zeigt ein Detail aus einer später hergestellten Wandtafel, die als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Gut erkennbar sind Meurers Arbeitsschritte, zunächst das Blatt mit Bleistift in gleichmäßige Rechtecke zu übertragen. Die ausgeführte Zeichnung wurde entlang der Konturen mit Tusche nachgezogen und einzelne Weißhöhungen gesetzt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XVI., Taf. 1 zusammen mit der Wiedergabe etwa von antiken ägyptischen Majolikafriesen.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Basic data

Material/Technique: Bleistift, Tusche, Weißhöhungen
Measurements: 70 x 100 cm

Events

Drawn	When	1905
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	

[Relationship
to location]

When

Who

Where Egypt

Keywords

- Majolica
- Mural
- frieze