[Weitere Angaben: https://sachsen.museum-digital.de/object/34100 vom 12.06.2024]

Objekt:	Antikisierendes Porträt (Skizze zu einer Wandtafel?
Museum:	Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de
Sammlung:	Nachlass Moritz Meurer
Inventarnummer:	Meu Wa 260

Beschreibung

Skizze zu einem Porträt einer weiblichen Figur auf einem Sockel, deren Haupt beidseitig von großen Voluten, einem Schlangenkopf und stilisierten Palmettenfächern bekrönt ist. Zu diesem Blatt gibt es einen weiteren, voll entwickelten Entwurf Meurers (Meu Wa 217). Obwohl sich die Skizze in einer Sammlung von Zeichnungen Meurers zu seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" befand, wurde es dort nicht abgedruckt.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift
Maße:	70 x 100 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1904
	wer	Moritz Meurer (1839-1916)
	wo	

Schlagworte

- Frau
- Schlange
- Sockel

- Volute
- Zeichnung